



### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для учащихся 1-4 классов составлена в соответствии с ФГОС на основе начального общего образования МОУ НШДС с.п. Куба–Таба и Примерной программы по технологии для общеобразовательных учреждений (УМК «Школа России» под редакцией Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П., издательство «Просвещение» 2017г)

#### **Учебники:**

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015г
1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015г
1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015г
1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015г

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основ художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Урок творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)
4. Урок технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)
5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/)
6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

На изучение учебного предмета «Технология» в соответствии с учебным планом МОУ НШДС с.п. Куба–Таба отводится:

1. в 1 классе 1 час в неделю, 33 часа в году – 33 недели
2. во 2 классе 1 час в неделю, 34 часа в году – 34 недели
3. в 3 классе 1 час в неделю, 34 часа в году – 34 недели
4. в 4 классе 1 час в неделю 34 часа в году – 34 недели.

#### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» 1-4 классов**

##### **1 класс**

В результате освоения программы курсов 1-4 классов планируется достижение младшими школьниками следующих **результатов.**

##### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений: • по

ложительно относиться к учению;

- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

- принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия по образцу. **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

*с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану по образцу, рисунку учебника;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

### **Познавательные УУД**

- Наблюдать связь человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материалах на страницах учебника;

находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

- делать выводы по результатам совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — выделяя, художественные образы.

### **Коммуникативные УУД**

Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

## **Предметные результаты (по разделам)**

### **1.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Знать** (на уровне представлений):

-

о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;

•

о отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

• о профессиях, знакомых детям. **Ум**

**еть:**

• обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

- соблюдатьправилагигиенытруда.

## **2.Технологияручнойобработкиматериалов.Элементыграфическойграмоты***Зна*

**ить:**

- 

общиеназванияизученныхвидовматериалов(природные,бумага,тонкийкартон,ткань,клейстер,клей)иихсвойства(цвет,фактура,толщинаидр.);

- последовательностьизготовлениянесложныхизделий:разметка,резание,сборка,отделка;•способыразметкинаглаз,пошаблону;

- формообразованиесгибанием,складыванием,вытягиванием;•клеевойспособсоединения;

- способыотделки:раскрашивание,аппликация,прямаястрочка;

- названияиназначениеручныхинструментов(ножницы,игла)иприспособлений(шаблон,булавки),правилабезопаснойработыими.

**Уметь:**

- различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

- качественновыполнятьоперациииприёмыпоизготовлениюнесложныхизделий;•экономноразмечатьсгибанием,пошаблону;

- точнорезатьножницами;

- собиратьизделияс помощьюклея;

- эстетичноиаккуратноотделятьизделияраскрашиванием,аппликацией,прямойстрочкой;

- использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

- безопаснороботатьихранитьинструменты(ножницы,иглы);

- 

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтрольсопоройнаинструкциюкарту,образец,используяшаблон.

## **3.Конструированиеимоделирование***З*

**нать:**

- одеталикаксоставнойчастиизделия;

- конструкциях—

разборныхинеразборных;•неподвижномклеевом

соединенииидеталей.**Уметь:**

- различатьразборныеинеразборныеконструкцииинесложныхизделий;

- конструироватьимоделироватьизделиязразличныхматериаловпообразцу,рисунку.

## **2класс**

### **Личностныерезультаты**

Созданиеусловийдляформированияследующихумений:

- 

объяснятьсвоичувстваиощущенияотвосприятияобъектов,иллюстраций,результатовтрудовойдеятельностичеловека-мастера;

- уважительноотноситьсякакчужомумнению,крезультатамтрудамастеров;

- 

пониматьисторическиетрадицииремёсел,положительноотноситьсяактрудулюдейремесленныхпрофессий.

### **Метапредметныерезультаты**

#### **РегулятивныеУУД**

- Определятьспомощьюучителяисамостоятельноцельдеятельностинауроке;

- 

учитьсявыявлятьиформулироватьучебнуюпроблемусовместносучителем(входеанализапредлагаемыхзаданий,образцовизделий);

- учитьсяпланироватьпрактическуюдеятельностьнауроке;

- 

подконтролемучителявыполнятьпробныепоисковыедействия(упражнения)длявыявленияоптимальногорешенияпроблемы(задачи);

- учитьсяпредлагатьконструкторско-

технологически приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа основных (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- 

работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной

формы, чертёжных инструментов);

• определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. **Познавательные УУД**

•

Наблюдать конструкции и образы объектов в природе и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

• сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-

прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

• учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

•

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике —

словарь терминов, дополнительный познавательный материал); • *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-

художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

• самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. **Ком**

**муникативные УУД**

• Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;

• уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

• вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

• учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Знать (на уровне представлений):**

•

об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);

• о гармонии предметов и окружающей среды; • про фессиях мастеров родного края;

• характерных особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства. *Уметь:*

• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

•

готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

•

самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;

•

применять свои знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** **Знать:**

•

обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

• названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; • происхождение натуральных тканей и их виды;



• названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). *Уметь:*

• читать простейшие чертежи (эскизы);

•

выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

• оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами; • решать несложные конструкторско-технологические задачи;

•

справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образцы инструкционной карты.

### **3. Конструирование и моделирование**

*нать:*

• неподвижный и подвижный способы соединения деталей; • отличия макета от модели.

*Уметь:*

• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

• определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)** Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

### **Результаты обучения в 3 классе**

*личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на свои и образительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД*

• совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

•

совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

•

самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

•

коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

•

осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

• выполнять текущий контроль (точности изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

•

С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы

(информационных проектах). **К**

### **коммуникативные УУД**

- Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Знать:**

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства; • о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

##### **Уметь:**

- узнавать и называть по характерным особенностям образцы или по описанию изученные и распространённые виды ремёсел;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** **Знать:**

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом; • косястручку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

##### **Иметь представление:**

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; • традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

##### **Уметь частично самостоятельно:**

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рцовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);

#### **3. Конструирование и моделирование** **Знать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций. **Уметь:**

##### **Знать:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) *Знать:***

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и

обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере; •она значении клавиатуры, компьютерной мыши.

**Уметь с помощью учителя:**

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- 

работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Результаты изучения технологии в 4 классе Ли**

**личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих **умений**:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на свои и образительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла;
- правила безопасной работы канцелярским ножом; • петельную строчку, её варианты, их назначение;
- 

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Иметь представление:**

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; • традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; • художественных техниках (в рамках изученного).

**Уметь самостоятельно:**

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- 

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3. Конструирование и моделирование**

**нать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций. **Уме**

**ть:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований констру

ции.

**4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере) *Иметь представление:***

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. ***Знать:***
- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

### **Уметь с помощью учителя:**

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работа с доступной информацией;
- работать в программах *Word, PowerPoint*.

### **Планируемые результаты освоения программы по технологии**

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования нацеливают на достижение планируемых результатов, понимаемых как совокупность личностных, метапредметных (универсальных учебных действий) и предметных результатов. Предмет «Технология» является школьной дисциплиной, обеспечивающей развитие личности и формирование функциональной грамотности младшего школьника.

#### **К концу 4 класса учащиеся будут сформированы личностные результаты:**

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на свои и образительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла;
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;

названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

### **Иметь представление:**

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

### **Уметь самостоятельно:**

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## **3. Конструирование и моделирование**

### **нать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций. **Уме**

### **ть:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

•

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований констру

ции.

**4.Использованиекомпьютерныхтехнологий(практикаработынакомпьютере)Выпускникнаучится:**



соблюдатьбезопасныеприёмытруда,пользоватьсяперсональнымкомпьютеромдлявоспроизведенияипоисканеобходимойинформацииивресурсекомпьютера,длярешениядоступныхконструкторско-технологическихзадач;



- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации кустному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **3. Содержание учебного предмета «Технология» 1 класс (33 часа)**

### **Раздел I. Природная мастерская (7 ч)**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Каких соединить?

**Проверим себя по разделу «Природная мастерская». Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

**Проект «Аквариум».**

**Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская». Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как согнуть и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготoвить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего он нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

**Проект «Скоро Новый год!»**

**Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская». Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевиwy. Для чего они нужны?

**Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская». Итоговый контроль (1 ч)**

Что узнали, чему научились. **2**

## **класс (34 часа)**

### **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Значение трудовой деятельности в жизни человека —

труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ в современную Средневековья и сегодня.

Элементарные общеправиласоздания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция);

гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельской ландшафты). Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа—источниксырья.Природноесырьё,природныматериалы.

Мастераиихпрофессии.Традициитворчествамастероввсозданиипредметнойсреды(общеепредставление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления).Составлениепланапрактическойработы.

Работасдоступнойинформацией(тексты,рисунки,простейшиечертежи,эскизы,схемы).Введениевпроектнуюдеятельность.Выполнениепомощьюучителядоступныхпростыхпроектов(разработкапредложенногозамысла,поискдоступныхрешений,выполнениеизащитапроекта).Результатпроектнойдеятельности—

изделия,оформлениепраздников.Работавмалыхгруппах.Осуществлениесотрудничества.

Самоконтрольвходеработы(точностьразметкисиспользованиемчертёжныхинструментов).Самообслуживание.Самостоятельныйотборматериаловиинструментовдляурока.

**Раздел2.Технологияручнойобработкиматериалов.Элементыграфическойграмоты.**Материалыприродногопроисхождения:природныматериалы(встречающиесяврегионе),натуральныеткани,нитки(пряжа).Строениеткани.Продольноеипоперечноенаправлениенитейткани.Основа,уток.Общаятехнологияполучениянитейитканейнаосновенатуральногосырья.Проволока(тонкая),еёсвойства:гибкость,упругость.Сравнениесвойствматериалов.Выборматериаловпоихдекоративно-художественнымиконструктивнымсвойствам.

Чертёжныеинструменты:линейка,угольник,циркуль.Канцелярскийнож,лекало.Ихназвания,функциональноеназначение,устройство.Приёмыбезопаснойработыиобращениясколющимиирежущимиинструментами.

Технологическиеоперации,ихобобщённыеназвания:разметка,получениедеталейиззаготовки,сборкаизделия,отделка.

Элементарноепредставлениеопростейшемчертежеиэскизе.Линиичертежа(контурная,линиянадреза,выносная,размерная,осевая,центровая).Чтениечертежа.Разметкаполинейке,угольнику,циркулем

сопоройнапростейшийчертёж.Экономнаярациональнаяразметканесколькихдеталейспомощьючертёжныхинструментов.Построениепрямоугольныхикруглыхдеталейспомощьючертёжныхинструментов.Делениеокружностиикруганачастиспомощьюциркуля,складыванием.

Сборкаизделия:проволочноеподвижноеиниточноесоединениедеталей.

Отделкааппликацией(сполиэтиленовойпрокладкой),ручнымистрочками(вариантыпрямойстрочки).

### **Раздел3.Конструированиеимоделирование**

Конструированиеизготовыхформ(упаковки).Композиционноерасположениедеталейвизделии.Получениеобъёмныхформгибанием.Видысоединениядеталейконструкции.Подвижноесоединениедеталейизделия.Способысборкиразборныхконструкций(винтовой,проволочный).Соответствиематериалов,конструкцииивнешнегооформленияназначениюизделия.

Транспортныесредства,используемыедляпередвиженияпоземле,воде,ввоздухе.Виды,названия,назначение.Макет,модель.Конструированиеимоделированиеизделийизразныхматериалов;транспортныхсредствпомодели,простейшемучертежуилиэскизу.Биговка.

## **3класс(34часа)**

### **Раздел1.Общекультурныеиобщетрудовыекомпетенции.Основыкультурытруда,самообслуживание.**

Непрерывностьпроцессадеятельностногоосвоениямирачеловекомисозданиякультуры.Материальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса.Отражениежизненнойпотребности,практичности,конструктивныхтехнологическихособенностей,национально-культурнойспецификивжилище,егообустройстве,убранстве,бытеиодежделюдей.КлючевыетехническиеизобретенияотСредневековьядоначалаXXв.Использованиечеловекомэнергисилприроды(воды,ветра,огня)дляповышенияпроизводительноститруда.Использованиечеловекомсилыпара,электрическойэнергиидлярешенияжизненноважныхпроблемвразныеисторическиепериоды.Зарождениенаук.Взаимовлияниенауки

технических изобретений в процесс развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды —

соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение и предложение замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта).

Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам в детском саду, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работ художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

**Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток сложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Выполнение рисовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

**Раздел 3. Конструирование и моделирование.**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком

**4 класс (34 часа)**

**Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI вв. Научно-

технический прогресс: главные открытия, изобретения, современ-

ные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разумного человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления о биосфере, космосе, энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных

технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических техногенных катастроф.

Дизайн-

анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов пошиву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы

— полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль в местной современной проектной деятельности. Основные условия дизайна —

единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделки петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**Раздел 3. Конструирование и моделирование**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-

технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX —

начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизни деятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint*.

**3.Тематическое планирование по учебному предмету «Технология» 1  
-4 классов**

№п /п	Разделы	Кол- во часов	Практическая часть			
			Кол- во конт р. работ	Кол- во практиче ских работ (разви тие речи)	Кол- во лабора тор. работ	Кол- во экскур сий
1 класс						
1	Природная мастерская	7	—	—	—	—
2	Пластилиновая мастерская	4	—	—	—	—
3	Бумажная мастерская	16	—	—	—	—
4	Текстильная мастерская	5	—	—	—	—
5	Итоговый контроль	-	1	—	—	—
6	Итого	33	—	—	—	—
2 класс						
1.	Как работать с учебником	1				
2.	Человек и земля	23				
3.	Человек и вода	3				
4.	Человек и воздух	3				
5.	Человек и информация	4				
6.	ИТОГО	34				
3 класс						
1	Техника безопасности	1				
2	Лепка	8				
3	Аппликация. Коллаж.	7				
4	Вырезание	4				
5	Плетение	3				
6	Моделирование и конструирование	5				
	ИТОГО:	34				
4 класс						
1	Информационная мастерская	4				
2	Проект «Дружный класс»	3				
3	Студия «Реклама»	4				
4	Студия «Декор интерьера»	5				
5	Новогодняя студия	3				
6	Студия «Мода»	8				
7	Студия «Подарки»	2				
8	Студия «Игрушки»	5				
	ИТОГО:	34				

**Календарно-  
тематическое планирование по технологии  
(1 четверть) для 1 класса**





№п /п	Темаурока	Кол- вочасо в	Датапроведения	
			план	факт
1.	Чтотакоетехнология?Какработатьсяучебником.	1	04.09	
2.	Материалыииинструменты.Организацияра бочегоместа	1	11.09	
3.	Рукотворныйиприродныймирсела. <i>Инструкта жпоТБприработесразличнымиинструментам инаурокахтехнологии</i>	1	18.09	
4.	Наземле,наводеиввоздухе	1	25.09	
5.	Природаитворчество.Природныматериалы.Из делие«Хризантемыизшишек»	1	02.10	
6.	Семенаифантазии.Изделие«Ёжик»	1	09.10	
7.	Композицияизлистьев.Чтотакоекомпозиция?Из делие«Бабочкаизлистьев»	1	16.10	
8.	Чтотакоеорнамент?Изделие«Орнаментизлис тьевнаосеннюютематику»	1	23.10	
9.	Природныматериалы.Какихсоединить?Из делие«Жучокизкаштана»	1	30.10	
10.	Материалыдлялепки.Чтоможетпластилин? <i>Инс труктажпоТБприработеспластилином</i>	1	13.11	
11.	Изделие«Ромашковаяполяна»	1	20.11	
12.	Изделие«Мудраясова»	1	27.11	
13.	Вмастерскойкондитера.Какработаетмастер?Из делие«Праздничныйторт»	1	04.12	
14.	Посуда.Изделия«Чашка»,«Чайник»,« Сахарница»	1	11.12	
15.	Вморе.Какиецветаиформыуморскихоби тателей?Изделиеповыбору	1	18.12	
16.	Нашипроекты.Изделие«Аквариум»	1	25.12	
17.	МастерскаяДедаМорозаиСнегурочки. <i>Инструкта жпоТБприработесножницами,клеем.Изделие«По двескиизбумажныхполосок»</i>	1	15.01	
18.	Нашипроекты.СкороНовыйгод!Изделие«Ф онарик»	1	22.01	
19.	Бумага.Какиеунеестьсекреты?Складываниепро стыхформ.Изделие«Тюльпан»	1	29.01	

20.	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Изделие «Закладка для книг»	1	05.02	
21.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Кот-ворчун»	1	19.02	
22.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изделие «Лягушонок»	1	26.02	
23.	Одна основа, сколько фигурок? Изделие «Животные зоопарка»	1	04.03	
24.	Наша армия родная. Изделие «Подарок защитнику»	1	11.03	
25.	Изделие «Бабочки»	1	18.03	
26.	Весенний праздник 8 марта. Изделие «Открытка маме»	1	01.04	
27.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов»	1	08.04	
28.	Для чего он нужен орнамент? Изделие «Орнамент в полосе»	1	15.04	
29.	Какие краски весны? Изделие «Подснежник тюльпан»	1	22.04	
30.	Настроение весны. Что такое колорит? Изделие «Рамка для картины»	1	29.04	
31.	Праздники и традиции весны. Какие они? Изделие «Праздничное яйцо»	1	06.05	
32.	Выставка работ	1	13.05	
33.	Обобщение знаний и умений, полученных в I классе	1	20.05	
	Итого:	33		

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол. часов	Домашнее задание	Дата	
				план	факт
	<b>Раздел «Как работать с учебником»</b>	<b>1 час</b>			
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1		06.09	
	<b>Раздел «Человек и земля» 23 часа</b>				

2	Земледелие«Выращиваниелука».	1		13.09	
3	Посуда Композицияизкарт	1		19.09	
4	Работа спластичными материалами(пластилин)	1		27.09	
5	Работаспластичнымиматериалами.М агнитизтеста.	1		04.10	
6	Посуда.Работаспластичнымиматери алами(глинаилипластилин)Проект« Праздничныйстол»	1		11.10	
7	Народныепромыслы.Хохлома.Работаспа пье- машеМиска«Золотаяхохлома»втехникеп	1		18.10	
8	Народныепромыслы.Городец.Работасб умагой.Аппликационныеработы. Разделочнаядоска«Городецкаяроспись»	1		25.10	
9	Народныепромыслы.Дымка.Работа спластичнымиматериалами(пластилин)Д ымковскаяигрушка.	1		15.11	
10	Народныепромыслы.Матрешка. Матрешкаизкартонаиткани.	1		22.11	
11	Работаспластичнымиматериалами(п ластилин).Рельефныеработы.Пейза ж«Деревня»	1		29.11	
12	Человекилошадь.Работаскартоном.Ко нструирование.	1		06.12	
13	Домашниептицы.Работасприроднымима териалами.Мозаика. Композиция«Курочкаизкрупы	1		13.12	
14	Работасбумагой.Конструирование.П роект«Деревенскийдвор»	1		20.12	
15	Строительство.Работасбумагой.П олуобъемнаяпластика.Композици я«Изба»	1		27.12	
16	Вдоме.Работасволокнуистымима териалами.	1		17.01	
17	Работасразличнымиматериалами.Ё лочныеигрушкиизяиц	1		24.01	
18	Внутреннееубранствоизбы.Работа спластичнымиматериалами(пластилин,г лина).Лепка. Композиция«Русская	1		31.01	
19	Внутреннееубранствоизбы.Работасб умагой.Плетение.	1		07.02	
20	Внутреннееубранствоизбы.Работаска ртоном.Конструирование. Столилкамья.	1		14.02	

21	Народный костюм. Работа сволокнистыми материалами и картоном. Плетение.	1		21.02	
22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	1		28.02	
23	Работа с тканями и материалами. Шитье. Кошелёк	1		06.03	
24	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1		13.03	
<b>Раздел «Человек и вода» 3 часа</b>					
25	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	1		20.03	
26	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	1		03.04	
27	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание Оригами «Птица счастья»	1		10.04	
<b>Раздел «Человек и воздух» 3 часа</b>					
28	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование ветряной мельницы.	1		17.04	
29	Использование ветра. Работа с фольгой.	1		24.04	
30	Искусство лепки. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Композиция «Картина на глиняной дощечке»	1		08.05	
<b>Раздел «Человек и информация» 4</b>					
31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном			15.05	
32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.			22.05	
33	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.			23.05	
34	Конференция для обучающихся «Что узнал в 2 классе?»			29.05	
<b>Итого</b>		<b>34</b>			

### Календарно-тематический план 3 класс

№п /п	Темаурока	Кол. час.	Дом.зад ание	Дата	
				План	Факт
Раздел1.Информационнаямастерская(4часа)					
1	Техникабезопасностииприёмыработы.Вс помнимиобсудим	1	Стр.6-9	02.09	
2	Знакомимсяскомпьютером.Компьютер- твойпомощник.	1	Стр.-10	09.09	

3	Создание текста на компьютере	1	Стр.-16	16.09	
4	Проверим себя	1	Стр.-20	23.09	
<b>Раздел 2. Мастерская скульптора (5 часа)</b>					
5	Как работает скульптор? Скульпторы разных времён и народов.	1	Стр.-24	30.10	
6	Статуэтки.	1	Стр.-26	11.11	
7	Рельефы и гипсы. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	Стр.-32	18.11	
8	Конструируем из фольги.	1	Стр.-36	25.11	
9	Проверим себя	1	Стр.-40	02.12	
<b>Раздел 3. Мастерская рукодельницы (7 часов)</b>					
10	Вышивка и вышивание	1	Стр.-42	09.12	
11	Строчка и петельного стежка. Пришивание пуговицы.	1	Стр.-46	16.12	
12	Наши проекты. Подарок малышу «Волшебное дерево»	1	Стр.-52	23.12	
13	История швейной машины. Секреты швейной машины.	1	Стр.-54	30.12	
14	Футляры	1	Стр.-60	13.01	
15	Наши проекты. Подвеска	1	Стр.-64	20.01	
16	Проверим себя.	1	Стр.-66	27.01	
<b>Раздел 4. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов)</b>					
17	Строительство и украшение дома	1	Стр.-68	03.02	
18	Объёмные формы. Развёртка.	1	Стр.-72	17.02	
19	Подарочные упаковки.	1	Стр.-76	24.02	
20	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	Стр.-80	02.03	
21	Конструирование из сложных развёрток.	1	Стр.-82	09.03	
22	Модели конструкции.	1	Стр.-84	16.03	
23	Наши проекты. Парад военной техники.	1	Стр.-88	06.04	
24	Наша родная армия	1	Стр.-90	13.04	
25	Художник – декоратор.	1	Стр.-94	20.04	
26	Филигрань и квиллинг	1	Стр.-95	27.04	
27	Художественные техники из креповой бумаги.	1	Стр.-100	29.04	
28	Проверим себя.	1	Стр.-102	04.05	
<b>Раздел 5. Мастерская кукольника (6 часов)</b>					
29	Что такое игрушка?	1	Стр.-104	04.05	
30	Театральные куклы. Марионетки.	1	Стр.-108	04.05	
31	Игрушка из носка.	1	Стр.-112	04.05	
32	Кукла-неваляшка	1	Стр.-114	11.05	
33	Проверим себя.	1	Стр.-118	18.05	
34	Обобщающий урок	1	Стр.-119	24.05	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			

### Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс

Номер урока	Содержание(тема)	Кол- вочасо	Дом.зад ание	Датапроведения	
				план	факт
1.Бумагаикартон(10ч.)					
1	Игрушка-перевёртыш	1	С.3-5	07.09	
2	Игрушки-гармошки	1	С.6-7	14.09	
3	Бусыизбумагивтехникеоригами	1	С.8-9	21.09	
4	Маскиизбумаги	1	С.10-12	28.09	

5	Маскиизбумаги	1	С.13-14	5.10	
6	Игрушкиизбумаги.Собачка	1	С.15-17	12.10	
7	Игрушка-лошадка	1	С.18-19	19.10	
8	Игрушка-котёнок	1	С.22-24	26.10	
9	Декоративноепанно	1	С.25-28	9.11	
10	Поздравительнаяоткрытка	1	С.28-30	16.11	
<b>2.Текстильныематериалы(5ч.)</b>					
11	Футляризткани	1	С.31-33	23.11	
12	Оформлениеизделийвышивкойпростымкрестом	1	С.34-36	30.12	
13	Кукла	1	С.37-39	7.12	
14	КуклаЛетучаямышь	1	С.40-42	14.12	
15	Нитянаяграфика	1	С.43-44	21.12	
<b>3.Утилизованныематериалы(5ч.)</b>					
16	Брошьизфольги	1	С.45-47	11.12	
17	Каркасныемоделиизпроволоки	1	С.48-50	18.01	
18	Вазадляосеннегобукета	1	С.51-53	25.01	
19	Изготовлениеосадкомера	1	С.54-57	1.02	
20	Подставкиизпластиковыхёмкостей	1	С.58-60	08.02	
<b>4.Металлы(2ч.)</b>					
21	Подвескиизпенопласта	1	С.62-64	15.02	
22	Подвескиизпенопласта(завершениеработы)	1	С.65-67	22.02	
<b>5.Конструированиеимоделирование(2ч.)</b>					
23	Проектколлективногосозданиямакетасела	1	С.68-70	1.03	
24	Проект коллективного созданияфрагмента«Бородин	1	С.71-73	9.03	
<b>6.Практикаработынакомпьютере(10ч.)</b>					
25	Электронный текст. Техническиеустройства	1	С.74-75	15.03	
26	Компьютерныепрограммыдляработыс	1	С.76-77	22.03	

	текстом				
27	Ввод текста с клавиатуры. Текстовый редактор	1	С.78-79	05.04	
28	Редактирование и форматирование текста	1	С.81-83	12.04	
29	Сохранение электронного текста	1	С.84-85	19.04	
30	Иллюстрирование текста	1	С.86-88	26.04	
31	Работа текстовым редактором	1	С.89-92	03.05	
32	Контрольные вопросы задания	1	С.93-95	10.05	
33	Электронные справочные издания	1	С.96-97	17.05	
34	Работа с электронной энциклопедией	1	С.98-100	24.05	