**МОУ НШДС с.п.Куба-Таба**

Проект

 по национально-региональному компоненту «К1уэдыжмэ си адыгэбзэр,

хэк1ынущ си адыгэпсэр»

2024г

Проект

по национально-региональному компоненту МОУ НШДС с.п.Куба-Таба

«К1уэдыжмэ си адыгэбзэр, хэк1ынущ си адыгэпсэр»

 Родной язык -душа нации. В языке и через язык выявляются такие важнейшие особенности как национальная психология, характер народа, склад его мышления, нравственное его состояние и духовность. Родной язык – это язык детства, язык на котором разговаривают в семье, язык первых взаимоотношений в обществе. С самого рождения необходимо заложить в душу ребенка это наследие. Данный проект поддержит интерес к национальным традициями бережное отношение детей к историческим и культурным ценностям адыгского народа, стремлении к творческой деятельности по изучению, сохранению и приумножению материальных и духовных ценностей родного края. Благодаря проекту дети не только знакомятся с нашими традициями , но и применяют полученные знания , опыт в свою повседневную жизнь. Мудрость национальной культуры делает их более осведомленными в бытовых ситуациях, эмоционально и нравственно воспитывает, готовит их к будущей жизни.

 Специально для реализации плана Проекта в НШДС выбран один день месяца- последняя пятница. В этот день в дошкольных группах и начальных классах общение происходит только на родном языке; мероприятия по проекту проводятся во второй половине дня; педагоги носят традиционную национальную одежду; в столовой готовят исключительно блюда адыгской кухни. Также процесс ознакомления детей с национальной культурой в МОУ НШДС с.п. Куба-Таба осуществляется в различных видах детской деятельности: игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, театрализованные игры); физическая культура - народные подвижные игры; художественное творчество (приобщение к искусству) - организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества; художественная литература - чтение произведений кабардинских поэтов и писателей, устное народное творчество; музыка - знакомство с творчеством классиков кабардинской музыкальной культуры, искусства, организация театрализованной деятельности, народных праздников, ознакомление с народными мелодиями, песнями, музыкой, музыкальными инструментами, танцами.

**Цель** : *способствовать воспитанию патриотических чувств, формированию патриотического сознания детей:*

* пробуждение интереса и бережного отношения к историческим и культурным ценностям края;
* воспитание любви к природе родного края;
* формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков;
* стремления к творческой деятельности по изучению, восстановлению, сохранению и приумножению материальных и духовных ценностей родного края.

**Задачи программы***:*

* совершенствование воспитательной работы, организации досуга детей на основе новых педагогических технологий;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей с учетом их интересов и склонностей, индивидуальной траектории развития;
	+ создание творческого содружества семьи и учреждения, включение семьи в единое воспитательное пространство ;
	+ поиск социальных партнеров и установление тесных связей с учреждениями образования, культуры и спорта;
	+ формирование здорового образа жизни, поиск наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья детей.

**Вид проекта** : Познавательный, творческий.

**Методы проекта**

* Наблюдение
* Совместные игры
* Познавательно-игровые занятия
* Беседы
* Экскурсии

Приобретение детьми дошкольного возраста навыкам социального общения со взрослыми.

**Участники** : Дети с 4 до 10 лет, родители (законные представители), педагогические работники .

**Сроки реализации** : Долгосрочный.

Проблема : В старшей и подготовительной к школе группах проводилась диагностика о знаниях национальной культуры и национальных традициях.

Было выявлено следующее: дети дошкольного возраста испытывают дефицит знаний о родном крае , об особенностях национальных традиций. Не испытывают интерес к народным сказкам, играм.

Перечень основных мероприятий

* подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
* подготовка разного вида бросового материала
* подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
* дидактические игры,
* выставки книг, рисунков, поделок,

создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты, музыкального зала).

Проектная часть (этапы проекта)

**I Подготовительный этап**

* Изучение теоретических вопросов.
* Подбор методической и художественной литературы.
* Разработка календарного плана.
* Анкетирование родителей.
* Беседы с детьми.
* Просмотры сказок.
* Подготовить выставку детских работ «Мой любимый край » Фотовыставку совместно с родителями «Я и мое село ».
* Выставка рисунков о достопримечательностях..

**II Основной этап**

* Создание в группе уголка по краеведению.
* Создание мини-музея в коридоре.
* Сбор фото-видео-аудио материалов о родном крае.
* Проведение совместных праздников, развлечений с родителями.
* Создание картотек пословиц, поговорок.
* Совместный просмотр национальных сказок.

*Проведение бесед, просмотров, игр, НОД.*

**Сентябрь**

1. История народов КБР. Самоназвание народов: адыгэ (кабардинцы) .
2. Жизнь и быт кабардинцев в прошлом и настоящем.

Поделка предмета утвари.

1. Закрепление знаний о столице КБР - г. Нальчике, о родном городе и районе.

**Октябрь**

1. Достопримечательности КБР

2.Мое село

3.Моя семья. Поделка ( аппликация арджэн).

4. Знакомство с героями нартского эпоса. Чтение отрывка « Сосруко»

**Ноябрь**

1. Достопримечательности КБР

**2.** Знакомство с этикетом. Приветствие

3. Неписанные законы нравственности: «адыгэ хабзэ» - кабардинский этикет

 (Нэхъыжь –нэхъыщ1э)

**4.** Знакомство с героями нартского эпоса. Просмотр мультфильма «Сын камня » на кабардинском языке. Поделка (элемент одежды Сатаней).

**декабрь**

1. Неписанные законы нравственности: «адыгэ хабзэ» - кабардинский этикет.(Хьэщ1э)
2. Неписанные законы нравственности: «адыгэ хабзэ» - кабардинский этикет

 (хьэщ1ап1э, 1энэм). Поделка ( посуда).

1. Знакомство с героями нартского эпоса. Чтение отрывка « Ашамаз»

**Январь**

1.Взаимоотношения между девочкой и мальчиком.

2. Пословицы и поговорки .Псалъэжьхэр

3.Чтение «Бэдынокъуэ зэрап1ар»

**Февраль**

**1.** Загадки (Къуажэхь)

2.Стихи .Усэхэр.Усак1уэхэр

3.Стихи усэхэр.Усак1уэхэр

4. Просмотр кабардинских сказок . Поделки

**Март**

1. Национальная одежда. Поделка.
2. Народные промыслы.1эщ1агъэхэр (цы)
3. Народные промыслы.1эщ1агъэхэр (гъущ1)
4. Таурыхъ «Шыкъумц1ий»

**Апрель**

1. Рассказ о кабардинской кухне. Рассказ из личного опыта детей о том, как они помогали мамам готовить.
2. Национальные блюда. Дидактическая игра «Узнай по вкусу»
3. Предметы кухонной утвари. Наименование и применение.
4. Сказки.Таурыхъ

**Май**

1. Песни и танцы. Уэрэдхэр ,къафэхэр
2. Горы и реки КБР.
3. Национальные игры.Джэгук1эхэр
4. Чтение кабардинской сказки «Батыр сын медведя»

**Работа с семьёй:** расспросить прабабушек и прадедушек об истории села . Пригласить на встречу с детьми.

**III этап: итоговый**.

* Повторное анкетирование родителей.
* Совместный с родителями праздник.
* Трансляция проекта на разных уровнях.

**Предполагаемые результаты:**

**в начальной школе :**

* устойчивый интерес к истории своей Родины;
* знания по истории и культуре родного края;
* умение устанавливать связи между прошлым и современностью;
* способность творчески мыслить и рассуждать;
* умение решать практические задачи с помощью наблюдения, сравнения;
* способность заниматься исследовательской деятельностью индивидуально и в творческих группах;
* способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность.

*В дошкольных группах*

*Имеют элементарные представления:*

* о прошлом и настоящем некоторых предметов быта (утварь, жилище, одежда);
* о жанрах фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки);
* о жанре кабардинских сказок (сказки о животных);
* о некоторых народных этикетных традициях – уважение к старшим.
1. *Знают и называют:*
* улицу, на которой живут ;
* свое имя и фамилию;
* имя, отчество родителей;
* значение своего имени;
* предметы домашнего быта, их названия;
* традиционные блюда адыгской кухни;
* элементы национальной одежды, характерные детали;
* колыбельные песни, прибаутки, сказки;
* названия народных игр;
* народные праздники;
1. *Умеют:*
* использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;
* отражать полученные художественные умения и впечатления в рисунках, аппликациях, конструировании;
* описывать предметы быта;
* проявлять интерес к предметам материальной культуры;
* организовывать игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые по сюжетам сказок и произведений художественной литературы КБР);
* играть в подвижные народные игры;
* организовывать и играть в дидактические игры с региональным содержанием;
* организовывать театрализованную деятельность;
* отличать звучание шикапшинэ от других музыкальных инструментов;
* проявлять интерес к произведениям народного творчества, декоративно-прикладного искусства Кабардино-Балкарии.

*3.Имеют элементарные представления:*

* о прошлом и настоящем градостроения;
* о прошлом и настоящем предметов утвари, одежды;
* о труде скотовода, пчеловода, строителя, ткача, швеи;
* о разных жанрах устного народного творчества (колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, легенды);
* о творчестве писателей, композиторов, художников КБР;
* о народном декоративно-прикладном искусстве кабардинского народа;
* о традиционных народных праздниках кабардинского и балкарского народа (наф1ащхьэ джэд, кхъуей плыжь к1эрыщ1э, гущэхэпхэ, лъэтеувэ и т.д.);
* о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге;
* о народных этикетных традициях народа (уважение к старшим, гостеприимство).
1. *Знают и называют:*
* функции предметов домашнего быта, названия посуды;
* назначение, характерные и отличительные особенности мужской и женской одежды;
* технологию приготовления некоторых традиционных кабардинских и балкарских блюд;
* сказки, легенды кабардинского и балкарского народа;
* предметы декоративно-прикладного искусства, элементы, украшающие эти предметы;
* традиционные народные праздники кабардинцев и балкарцев;
* народные подвижные игры;
* членов семьи, имя и отчество родителей, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внучка, сестра, брат, дедушка, бабушка);
* народные этикетные нормы и правила уважительного отношения к старшим;
* народные обычаи и правила гостеприимства.
1. *Умеют:*
* использовать предметы быта в сюжетно-ролевых, театрализованных играх;
	+ - приготовить совместно со взрослым некоторые традиционные адыгские блюда;
		- проявлять интерес к архитектуре своей местности;
		- составлять разные типы высказывания: рассказ-описание, рассказ-

повествование, рассказ-рассуждение об одежде, предметах быта;

* + - пересказывать адыгские сказки;
		- самостоятельно организовывать народные адыгские игры;
		- исполнять кабардинские песни, танцы;
		- изготавливать и украшать орнаментом предметы быта, домашней утвари, одежды (совместно с взрослыми);
		- составлять родословную;
		- на практике пользоваться народными этикетными традициями.

Используемая литература

1. Программа « От рождения до школы».
2. Б.А.Эндреев «Кавказ».
3. В.Х. Вороков «Кабардино - Балкария».
4. Р.А.Мамхегова «Очерки об адыгском этикете».
5. Г.Х.Мамбетов «Традиционная культура кабардинцев и балкарцев».
6. Ф.Я.Прийма «Песни народов Северного Кавказа».
7. Е.С.Омельченко «Кулинария народов Северного Кавказа».
8. . Кабардинские народные сказки.
9. Усэхэр, псысэхэр, хъыбархэр.
10. Таурыхъищэ.
11. Кабардинский эпос. Нарты.
12. Р. Ацканова «Анэбзэ»
13. Разработоки Л.П. Шадовой.